

**Estén siempre alegres en el Señor;
se lo repito: estén alegres**

San Pablo a los Filipenses 4,4

Unión

Sumario

Carta de la Presidenta

150 años del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora por L. Miranda L. **3**

Un pensamiento para vivir

Comentario de la Directora

Unión, la revista al servicio de la Asociación por C. Mariani **4**

En el principio, la Palabra *Hagan lo que Él les diga*

Ser cristianos es... Papa Francisco **5**

Un santo triste es un triste santo por A. Martinelli **6**

La voz del Papa

Religiones en camino por A.M. Musso Freni **8**

Camino a la santidad

Giovanni y Rosetta, Santos de la puerta de al lado a cargo de la Redacción **10**

Caminemos juntos *En el Carisma de los Fundadores*

Amigos y Solidaridad por G. Patiño **12**

"Ella lo ha hecho todo"

Basílica del Sagrado Corazón en Roma por L. Pollino **14**

La Asociación es vida *Testigos de una identidad*

Desde Trino Vercellese (Italia) **La fidelidad no tiene edad** por B. Soldà **17**

Desde Bari (Italia) **Las Hijas de María Auxiliadora presentes hace 25 años** por las Exalumnas/os **19**

Desde Parma (Italia) **Una hermosa carta a las amigas Exalumnas** por A. Ravasini **21**

Desde Telde Gran Canaria (España) **Una especialísima fiesta regional** Las Exalumnas **22**

Desde Catania (Italia) **Viajar juntos para descubrir...** Las Exalumnas Unión de Catania **23**

Desde Vittorio Veneto (Italia) **"El diablo huye de las personas alegres"** por L. Pancot **24**

Desde Ecuador **En búsqueda de vocaciones juveniles** por M. Jaramilot **25**

Las manos en el mundo *Compromiso sin fronteras*

Maison Shalom por G. Puonzo **26**

Ni uno menos ONLUS - Proyectos **28**

Leer es una aventura

Hundidos a cargo de L. Trapassi **29**

Familia, sé lo que eres *Explorar el mundo de las relaciones*

Adopciones: estadísticas de la situación actual por R. Messina **30**

Tercer Milenio *El presente que ya es futuro*

Créditos finales

Mujeres que han cambiado la historia a cargo de C. Mariani **31**

No malgasto, reutilizo **34**

Editor:

Confederación Mundial
Exalumnas/os de las F.M.A.

Redacción:

Directora responsable

Concetta Apolito Zecchino

Vicedirectora

Anna Maria Musso Freni

Grupo redactor

A. M. Musso Freni

Cristiana Mariani Casiraghi

Gabriela Patiño

Gianni Radaelli

Laura Pollino Ravarino

Lorenzo Trapassi

Han colaborado en este número:

Antonio Martinelli SDB

Giuseppe Puonzo

Raffaella Messina

Servicio gráfico

Cristiana Mariani Casiraghi

*Secretaría, administración
y expedición*

Marta Bovese Ferrari

Giuliana Ceccarelli Mossini

Elena Mattiacci Fioravanti

Tipolitografía:

Istituto Salesiano Pio XI

Via Umbertide, 11 - 00181 Roma

e-mail: tipolito@donbosco.it

- El n. 7-8 2019, fue entregado al correo el 17 de Julio 2019
- Este número terminó de imprimirse en el mes de septiembre de 2019

unión • N° 9-10 • septiembre – octubre 2019 • año 99°

Regist. del Trib. di Roma n. 552/97 del 10.10.1997 - nuova serie - Iscriz. R.N.S. ID 750

Dirección y redacción:

Via Gregorio VII, 133/B int. 4 - 00165 Roma

tel. 06.635692 - fax 06.39375131

e-mail: unione@exalliefma.org

ccp. **64962004** intestato a:

Confederazione Mondiale Exallieve/i delle FMA

Via Gregorio VII, 133/B int. 4 - 00165 Roma

sito: www.exalliefma.org



Associato
Unione Stampa
Periodica Italiana

Publicación enviada gratuitamente a los asociados

Carta de la Presidenta



Carta de la Consejera General para la Familia Salesiana 150 años del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora

Estimadas Exalumnas y Exalumnos

Con gran alegría en mi corazón y con enorme esperanza me dirijo a ustedes a través de “Unión” ya que es un espacio de encuentro y comunión sin igual. El Señor, durante los próximos tres años, nos pone delante importantísimos acontecimientos para el Instituto de las FMA y para la Asociación de exalumnas/os FMA, en particular, el **150 aniversario del Instituto FMA** nacido en Mornés en **1872** y que tendrá en el año **2022** su celebración jubilar.

Durante el trienio preparatorio del Sesquicentenario se llevarán a cabo eventos muy significativos: el **Capítulo General XXIV** (2020); el **Centenario de “Unión”** (2021); la **VI Asamblea Electiva de la Asociación de Exalumnas/os FMA** (2021).

Estos acontecimientos demuestran, una vez más, la profunda unidad que existe entre las FMA y las Exalumnas/os FMA: su existencia es codependiente. Entre ustedes y nosotras existe una profunda comunión generada gracias al carisma de Don Bosco y de María D. Mazzarello que nos invade. *Juntas somos el Monumento vivo de María Auxiliadora*, porque es Ella lo que nos ha llevado hasta “su Casa”.

Es ella quien crea en nosotros aquella profunda unión que ha trascendido el tiempo y el espacio. Cuando contemplamos esta maravillosa realidad de comunión surgen de nuestro corazón sentimientos de admiración, gratitud y renovado compromiso para que siga siendo una constante realidad en las nuevas generaciones. En conjunto hacemos parte

de esta inmensa cadena de mujeres y hombres que en la familia, en el trabajo, en el mundo de la cultura y de la vida social, en las comunidades parroquiales, han querido y siguen queriendo dejar una huella salesiana en el mundo.

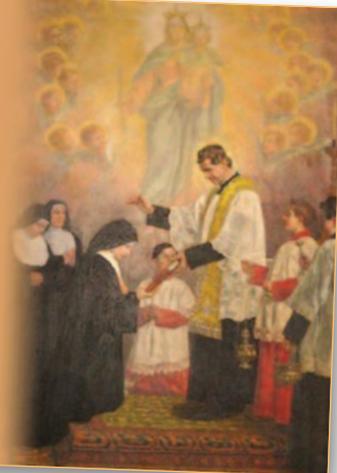
En este momento tan complicado de la historia pero, a la vez, tan lleno de oportunidades, el Señor Jesús nos confía la tarea de renovar y revivir **en comunidad** este carisma para que podamos transmitirlo con la misma belleza y frescura que un día nos atrajo. Para que esta experiencia tenga permanencia temporal y espacial es necesario traducirla, volverla a expresar, renovarla con un lenguaje actualizado para dar al mundo un nuevo aliento de esperanza y de alegría verdadera.

Confiamos en María Auxiliadora quien nos repite una vez más, como un día lo hizo con Maín en Mornés: “¡Entrego a tu cuidado las futuras generaciones!”

Sor María Luisa Miranda L.

Consejera General para la Familia Salesiana

**Con María
hacia el 150
aniversario
del Instituto**



Un pensamiento para vivir



UNIÓN la revista al servicio de la Asociación

Le solicité a la Directora Concetta que me permitiera un espacio en esta sección porque hace poco tiempo tuve la fortuna de encontrarme con un artículo del Boletín Salesiano donde se resumía la historia de la revista y su importancia hasta el día de hoy. No pude eludir el hecho de reflexionar sobre algunas consideraciones que ahora quisiera compartir con ustedes, queridas lectoras y lectores de Unión. ¡No pretendo, de ninguna manera, hacer comparaciones! Solo me limitaré a manifestar mi parecer sobre las exigencias de una publicación, aunque sea pequeña y modesta como nuestra Unión.

Don Bosco fundó el Boletín en 1877 como instrumento de comunicación y de información “de los acontecimientos pasados o programados para... obtener la gloria de Dios, el bien de la Sociedad Civil” (así escribía nuestro Santo). ¡Cuánta sencillez en comparación con los tiempos actuales! En otra época era más fácil trabajar por el bien común debido a que el mundo reconocía la presencia de Dios en la historia de la humanidad incluso en los acontecimientos más pequeños de la vida cotidiana que eran asumidos como obra de la “Divina Providencia”. Hoy en día, cuando el mundo está dominado por las “redes sociales” mi opinión, tu opinión o la de quien sea, tiene el mismo valor y se han perdido paulatinamente esos prototipos de referencia que eran totalmente compartidos por un grupo.

He pensado en lo difícil que resulta expresar juicios de valor sobre la realidad actual, incluso en nuestro contexto de la Revista Unión, no solo por la imposibilidad con la que cuenta una publicación bimestral para mantenerse actuali-

zada sobre los acontecimientos diarios sino, además, porque es necesaria una evidente competencia profesional para tratar los grandes temas que caracterizan a la “Sociedad Civil” (para usar una expresión de Don Bosco).

Y si en el siglo XIX las episódicas aventuras de las “Memorias del Oratorio” entusiasmaban a los lectores y las “cartas americanas”, enviadas por los misioneros, abrían los horizontes hacia mundos nuevos, ahora debemos constatar que no es lo mismo. ¿Cómo comparar la inmediatez de las noticias transmitidas por TV e internet con las pequeñas páginas de una revista redactada por voluntarios (que no son precisamente jóvenes)?

¿Recuerdan las épocas en las que Unión era editada por la queridísima sor María Rampini en Turín? ¿Recuerdan las dulces oraciones, las imágenes de la Auxiliadora y de nuestros Santos que eran fáciles de recortar... para llevarlas en la cartera? Seguramente, a más de una le invade la nostalgia. Pero en el año 1997 la Revista pasó a cargo de la Asociación también porque se amplió el formato. Comenzamos a buscar noticias de otras partes del mundo, fotografías de los encuentros de las exalumnas, descripciones de las experiencias particulares que se vivían en nuestro mundo salesiano. Acudimos a fantásticos y disponibles colaboradores para que desarrollaran la parte formativa; recuerdo los artículos de sor Teresita Osio, del Rector Mayor, el padre Chávez, de Silvana Aloisi y de muchos más. La diagramación evolucionó con el pasar del tiempo y con la llegada del computador; recuerdo que al principio la encuadernación se hacía pegando las hojas sobre un modelo de cartón...

Y, ahora, estamos aquí. Con el convencimiento de que Unión es un hilo que nos mantiene unidas/os a las exalumnas/os del mundo, tanto quienes leen la revista en italiano como quienes lo hacen en alguna de sus traducciones, en modo físico o virtual. Sin olvidar que Unión también es una revista muy apreciada y leída por nuestras queridas FMA que tanto nos aprecian; sobre todo las Salesianas mayores reconocen nuestros nombres y dicen: “¡esta fue alumna mía!”. Y sin pasar por alto que Unión puede llegar a ser un aliento que llega a quien tiene necesidad. La Auxiliadora nos acompaña en esta tarea.

Cristiana Mariani



En el principio, la Palabra

Hagan lo que Él les diga



Ser cristianos es “alegría en el Espíritu Santo” (Rm 14, 17), porque “después del amor de caridad viene, necesariamente, la alegría”.

Papa Francisco Gaudete et Exultate

Para la celebración del 150 aniversario de la fundación del Instituto de Hijas de María Auxiliadora (FMA) se ha programado un concurso para la creación del logo conmemorativo y la composición de un himno oficial que esté relacionado con el lema propuesto:

“María camina en esta casa”

Por “casa” debemos entender el mundo, donde María está presente y camina con nosotros, sosteniéndonos en la misión de educar a los jóvenes. Indica, además, una “visión” y una certeza radicadas en la fe, en el carisma salesiano y en una experiencia de vida. Quien desee dar su propia contribución artística y musical con la participación en el concurso encontrará toda la información relacionada con el evento en el sitio: www.exallievfma.org

Las propuestas deberán ser enviadas antes del 8 de diciembre de 2019

Se llevará a cabo en Tailandia, del 9 al 13 de octubre de 2019
el 2º Congreso Asiático de la Asociación de Exalumnas/os FMA
con la siguiente temática:

**“Mente abierta, escucha atenta:
para crear un futuro de esperanza”**

UN SANTO TRISTE es un triste santo

por Antonio Martinelli *



INTRODUCIENDO EL TEMA

En el capítulo IV de la Exhortación Apostólica *Gaudete et Exsultate*, el Papa Francisco presenta ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA SANTIDAD EN EL MUNDO ACTUAL. En el número 122 que lleva el título “**Alegría y sentido del humor**” escribe:

El santo es capaz de vivir con alegría el sentido del humor. Sin perder el sentido de la realidad, ilumina a los demás con un espíritu positivo y lleno de esperanza. Ser cristianos es “alegría en el Espíritu Santo” (Rm 14, 17) porque “al amor de caridad le sigue, necesariamente, la alegría. Porque quien ama disfruta siempre de la unión con el amado [...]; por esta razón la caridad anticipa el gozo. [99] Hemos recibido la belleza de su Palabra y la acogemos “en medio de grandes pruebas, con la alegría del Espíritu Santo” (1 Tes 1, 6). Si dejamos que el Señor nos saque de la comodidad y nos cambie la vida entonces podremos llevar a cabo lo que pedía San Pablo: “Estén siempre alegres en el Señor; lo repito: estén alegres”. (Fil 4,4) [numeral 122].

Unos párrafos más adelante continúa:

“Generalmente, la alegría cristiana está acompañada del sentido del humor tan evidente, por ejemplo, en Santo Tomás Moro, San Vicente de Paúl o San Felipe Neri. El malhumor no es un signo de santidad: “aparta de tu corazón la tristeza” (Eclesiastés 11, 10). Es tanto lo que recibimos del Señor y por lo cual “podemos alegrarnos” (1 Tm 6, 17) que, en muchas ocasiones, la tristeza está unida a la ingratitud y al encerrarnos en nosotros mismos hasta el punto de volvernos incapaces de reconocer los dones de Dios”.

Ya el papa Pablo VI, en la carta *Gaudete in Domino*, citaba a Don Bosco entre los “santos de la alegría cristiana” y afirmaba, con base en una expresión literal del Santo de los Jóvenes, tomada de su relato “El joven preparado para la práctica de sus deberes”:

“Dos son los engaños principales con los cuales el demonio busca alejar a los jóvenes de la virtud. El primero es hacer creer a los jóvenes que servir al Señor consiste en una vida triste y alejada de cualquier entretenimiento y placer. No es así, queridos jóvenes. Quiero enseñarles un método de vida cristiana que contemporáneamente sea alegre y dinámico, agregando cuáles son las verdaderas diversiones y auténticos placeres. Este es el objetivo de estas líneas: servir al Señor y estar siempre alegres”.

Hoy en día es muy necesario asumir y expresar, en los diferentes momentos de la vida y de las ocupaciones diarias, la plenitud de la alegría que brota de un corazón pacífico y generoso.

HAGAMOS QUE LA SANTIDAD CONSISTA EN ESTAR SIEMPRE ALEGRES

Haré alusión a algunos aspectos de la propuesta de santidad que Don Bosco presentó a jóvenes y adultos.

En primer lugar, fundó, con espíritu juvenil entre los jóvenes, la “**Sociedad de la alegría**” que tenía como finalidad organizar juegos, promover tertulias y leer libros que contribuyeran a incrementar la alegría en todos.

Él mismo aseguraba que la iniciativa le había dado un cierto reconocimiento. “En 1832 – tenía 17 años cuando escribía – yo era muy apreciado y me obedecían como al capitán de un pequeño ejército. Me buscaban de todos lados para que organizara actividades de entretenimiento, ayudara a estudiantes en casas privadas e hiciera tutorías a los alumnos repitentes”.

Como adulto, Don Bosco dedicó su esfuerzo en la creación de una obra llamada “**Oratorio**”. Hoy en día, ¿quién no la conoce? Existían algunas actividades semejantes en Piamonte, Liguria y Lombardía, pero él imagina y crea un estilo muy particular y personal.

En el Oratorio de Don Bosco se interpretan instrumentos musicales, se canta, se hace teatro, se divierte de muchas maneras sin obligar a los jóvenes a que lleven un modo de vida como los adultos; sobre todo, no se olvida la identidad propia que va implícita en la denominación misma de “Oratorio”, es decir, lugar de oración.

A propósito de la conocida experiencia oratoriana de Don Bosco, el famoso escritor Umberto Eco tuvo palabras de gran aprecio pensando, sobre todo, en la capacidad que tuvo el santo de hacer síntesis entre educación y comunicación, entre comunicación y protagonismo juvenil, entre protagonismo juvenil y crecimiento cristiano. El clima que ayer y hoy domina en el Oratorio es, necesariamente, el de la alegría.

Alrededor del Oratorio nació una Familia numerosa (no es esta la ocasión para enumerar la larga lista de grupos nacidos con el paso de los años, grupos de adultos bien sea re-

ligiosos o laicos) para la cual el ingrediente principal sigue siendo fundamentalmente el gozo y la alegría.

EL VERDADERO CONTENIDO ESPIRITUAL DE LA ALEGRÍA

Para no confundir la alegría con las múltiples formas de esparcimiento o diversión intento utilizar otros términos que definen los contornos de aquella alegría verdadera que nace del corazón que se encuentra en armonía con Dios. Con base en las palabras del Papa Francisco se podría crear un *vademécum* de la alegría. Enseguida les compartiré algunas intervenciones del Papa Francisco sobre diversas circunstancias.

La alegría cristiana no es sinónimo de ingenuidad o de superficialidad.

La alegría no es el desparpajo de un solo momento: ¡es algo diferente! ¡La verdadera alegría no procede de las cosas, del tener, no! Al contrario, nace del encuentro, de la relación con los demás, del sentirse aceptados, comprendidos, amados. Nace, a su vez, del aceptar, comprender y amar; no por el interés momentáneo y utilitarista sino porque el otro, la otra, es una persona. La alegría nace de la gratuidad de un encuentro.

Lo que es efímero no da felicidad; solo el amor sacia la sed de infinito que llevamos dentro.

La alegría es ser conscientes de los dones que cada día recibimos.

Es el estupor por la belleza de la vida y de las grandes y pequeñas cosas que se nos presentan en nuestra jornada diaria. Francisco de Asís era “capaz de conmoverse de gratitud frente a un pan duro o de alabar gozosamente a Dios tan solo por la brisa que acariciaba su rostro”. Debemos reconocer que, algunas veces, la tristeza está relacionada con la ingratitud, con aquel estado que nos encierra en sí mismos y no nos permite reconocer los dones de Dios.

Vivir con alegría es la capacidad de apreciar lo esencial.

Saber compartir lo que se tiene, renovando cada día la admiración por la bondad de las cosas, sin caer en el pesimismo del consumismo salvaje.

Un corazón que sabe apreciar el bien es capaz, igualmente, de agradecer y bendecir; es un corazón que sabe alegrarse. **La alegría nace del Espíritu Santo.**

Sin perder de vista el realismo podemos ser capaces de iluminar a los demás con un espíritu positivo y pleno de esperanza. Una importan-

cia especial se le debe dar a la auto ironía para vencer la tentación del narcisismo.

Los narcisistas se miran al espejo solo con la pretensión de alabarse; en cambio, la auto ironía significa que cuando nos miramos al espejo podemos reírnos de nosotros mismos, con una dosis de humor ver nuestros defectos. Nos hace mucho bien.

Benedicto XVI, citando a Chesterton expresaba: “¿Saben por qué vuelan los ángeles? Porque se toman a la ligera”. Y agregaba el Papa: “Porque no se toman demasiado en serio”. Y concluía después: “Nosotros, quizá, podríamos volar un poco más alto si no nos diéramos tanta importancia”.

CONCLUYENDO

La Regla de vida de los Salesianos de Don Bosco se sintetiza de la siguiente manera en un artículo titulado “Optimismo y alegría”:

“El salesiano no se deja vencer por las dificultades porque tiene una confianza plena en Dios Padre: “Nada te turbe”, decía Don Bosco.

Inspirándose en el humanismo de San Francisco de Sales cree en los recursos naturales y sobrenaturales de la humanidad sin pasar por alto sus debilidades.

Asume los valores del mundo y rechaza lamentarse por la realidad adversa; asimila todo lo bueno, especialmente si ello es atractivo para los jóvenes.

Por el hecho de anunciar la Buena Noticia siempre está feliz. Difunde esta alegría y sabe educar para la alegría de la vida cristiana y para el sentido festivo de la existencia: “Sirvamos al Señor en santidad y alegría”.

¡Esta síntesis ha sido escrita para quienes no dudan en llamarse Salesianos!

* SDB

Caricatura del padre Giovanni Berti
Extraída de la página www.gioba.it



RELIGIONES EN CAMINO

Documento sobre la fraternidad

por Anna Maria Musso Freni *



Ya no son tiempos de cruzadas ni anatemas. Después de veinte siglos de cristianismo las grandes religiones monoteístas de la humanidad han hecho propio el llamado de los últimos Papas, en particular del Papa Francisco. No puede existir una religión legítima que justifique la muerte de un ser humano. No puede existir un credo en cuyo nombre sea legítimo proclamar guerras santas; no puede existir una divinidad tan sedienta de sangre que exija sacrificios de víctimas inocentes. Este fue el gran paso que dieron, por una parte, el Papa Francisco el pasado 4 de febrero en nombre de la Iglesia Católica y, por otra, Al-Azar al Sharif, en nombre de todos los musulmanes en Abu Dabi, en la conclusión de una densa serie de encuentros llevada a cabo en un ambiente de respeto mutuo en la que se reflexionó sobre las problemáticas del mundo contemporáneo. El viaje apostólico del Papa a los Emiratos Árabes fue preparado por una serie de diálogos con Al-Azar: en el año 2016 en el Vaticano, en el 2017 en el Cairo y, nuevamente, en el Vaticano y, finalmente, en el año 2018 una vez más en Ciudad del Vaticano.

De aquel sincero encuentro salió a la luz el *Documento sobre la Fraternidad humana*, un texto en el que debemos reflexionar y con el que deberemos contar, como creyentes y hombres de buena voluntad, como lo dejaron en claro los firmantes del texto.

Para nosotros, como occidentales, no será fácil sumergirnos en esta nueva óptica de fraternidad, de amor recíproco, de colaboración entre Islam y Cristianismo. Nuestra generación creció con miedo a los musulmanes, considerados los enemigos por antonomasia. La cultura histórica y literaria que nos ha impregnado, desde Dante hasta Ludovico Ariosto, pasando por Torquato Tasso, grandes poetas, exalta la lucha por la defensa de la fe. También la literatura española, con la figura del Cid Campeador se remite a estos valores. Durante siglos la historia suscitó las Cruzadas como guerras santas. Fue necesaria la ventana revolucionaria del Iluminismo para que descubriéramos, aunque un poco tarde, que aquellas guerras no eran precisamente santas; que, quizá, solamente el buen Pedro El Eremita fue animado por un santo ardor cristiano cuando partió descalzo hacia Tierra



Santa pero sin armas. Los demás, por encima de una sana voluntad de defender el Santo Sepulcro estaban animados, sobre todo, de la avaricia por las conquistas económicas y políticas. No hay que olvidar, además, que la devoción a María Auxiliadora se difundió, precisamente, en un momento crucial de la lucha contra los Sarracenos como lo fue la Batalla de Lepanto. Por otro lado, a pesar de las hostilidades provocadas por las diferencias en el credo religioso, la civilización occidental es deudora de grandes valores originados en la cultura árabe en el campo de la matemática, la astronomía, la filosofía y el arte, entre otros. El patrimonio arquitectónico tardo medieval de Sicilia y de España estuvo profundamente influenciado por el gusto islámico.

Terminada la época de las cruzadas, después del Concilio Vaticano II se comenzó a hablar de diálogo, de acogida. Se abrió camino la idea de que la diversidad no es, necesariamente, hostil. Con pequeños pasos y entre muchas resistencias se pudo lograr la firma del documento de Abu Dabi que demuestra cómo las religiones no son un sistema cerrado sino que están en camino de crecimiento, bajo la influencia del Espíritu, si hay capacidad de escucha. Haciendo un llamado a los hombres de cultura de cualquier parte del mundo para que redescubran los valores de la paz, de la justicia, de la fraternidad humana y de la convivencia comunitaria, el Papa y el gran Imán, reflexionando sobre la realidad contemporánea, identifican entre las causas de la crisis del mundo moderno: *la conciencia humana anestesiada, el alejamiento de los valores religiosos, el predominio del individualismo y del materialismo*, que sustituyen los principios supremos y trascendentes por valores mundanos y materiales. *En consecuencia se percibe un deterioro de la ética, el debilitamiento de los valores espirituales y del sentido de responsabilidad* que producen, finalmente, ateísmo, integrismo religioso, fundamentalismo ciego e intolerancia. Las soluciones para tantas crisis sociales deben buscar en la **defensa del papel de la familia, como núcleo fundamental de la sociedad y de la humanidad, el despertar del sentido religioso y de la necesidad de reanimarlo en el corazón de las jóvenes generaciones.** *El documento nos recuerda que las religiones no incitan a la guerra ni reclaman sentimientos de odio, hostilidad, extremismo, ni tampoco invitan a la violencia o al derramamiento de sangre.*



También se condena la constrictión para adherirse a una cierta religión, destacando el *derecho a la libertad de cultos, pensamiento, expresión y acción.*

Hacen una invitación a *recorrer el camino de la justicia, basaba en la misericordia; a difundir la cultura de la tolerancia, del diálogo, de la aceptación del otro en el ámbito de los valores comunes espirituales, humanos y sociales.* Reitera la necesidad histórica de sostener una relación entre Oriente y Occidente, como fuente de recíproco enriquecimiento cultural.

Exhorta a reconocer los derechos de las minorías vulnerables: la mujer, los niños, los ancianos, los discapacitados, los enfermos, los oprimidos.

El documento, finalmente, invita a la reconciliación entre todos los creyentes, entre creyentes y no creyentes, al rechazo de la violencia y del extremismo y se propone como un ejemplo y testimonio de la grandeza de la fe en Dios, como símbolo del abrazo entre los pueblos.

¿Cómo leerán este documento los hombres y mujeres de buena voluntad a quienes se alude constantemente? ¿Será fácil o difícil superar el miedo que desarrollamos hacia el otro, por el simple hecho de que piensa y cree distinto? La buena voluntad del Papa y del gran Imán, ¿se verá reflejada en la de los cristianos y musulmanes llamados en causa, mientras siguen latentes las amenazas de atentados terroristas? Digamos que la esperanza es, siempre, la última que se pierde y los recursos del espíritu humano son infinitos. A los creyentes se les ha confiado la responsabilidad de construir la paz, a la luz de la propia identidad de fe, en la fidelidad al diseño de amor de Dios que nos ha creado y que nos quiere ver actuar como hermanos.

* Exalumna Fed. Piamontés María Auxiliadora

Gamino a la Santidad **GIOVANNI Y ROSETTA** **Los santos de la puerta de al lado**

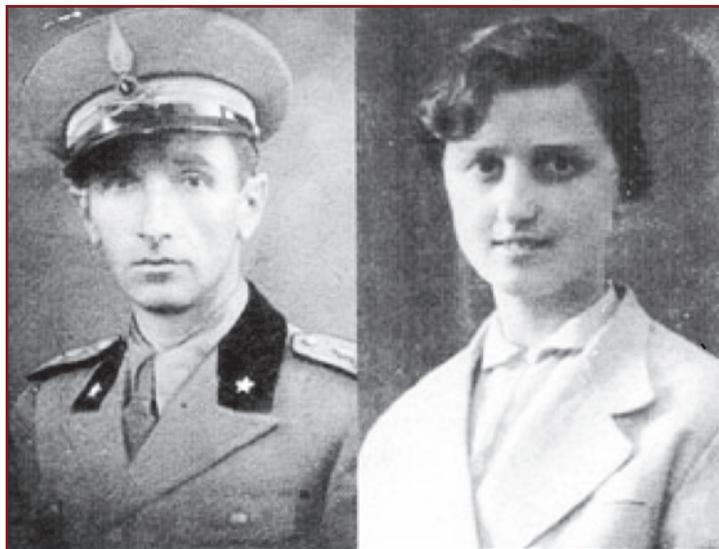
a cargo de la Redacción

Cada uno de los pequeños detalles en la vida de estos Siervos de Dios, tan amables en su personalidad y tan adentrados en la normalidad de la vida familiar, parroquial y social, han estado enmarcados por el amor de Dios y por una íntima entrega a su voluntad: en la alegría, en el dolor y sacrificio de la vida cotidiana, tanto así que han sido llamados los “santos de la puerta de al lado”. Quien se ha encomendado a su intercesión ha obtenido gracias particulares.

Giovanni Gheddo y Rosetta Franzi nacieron en pueblos rurales cerca de Vercelli (Italia), junto a los famosos arrozales y entre álamos y vuelos de garzas que recorren aquellas extensas aguas habitadas por carpas, tencas y ranas. Giovanni quien había nacido en Viancino, el 22 de abril de 1900, murió en Rusia el 17 de diciembre de 1942. Por su parte, Rosetta Franzi, nacida en Crova el 3 de diciembre de 1902 murió en trabajo de parto en Tronzano el 26 de octubre de 1934. Dejaron un indeleble signo de santidad entre quienes los conocieron.

Rosetta se había graduado como docente pero no había podido dedicarse a la enseñanza porque su padre era un hombre rico y afirmaba que las mujeres de su casa no tenían necesidad de salir a buscar trabajo porque él podía mantenerlas. Por ello, Rosetta se dedicó a colaborarle a las Hermanas de la Escuela, reemplazaba a las maestras ausentes, enseñaba en las escuelas vespertinas para los analfabetos, por supuesto sin recibir nunca honorarios.

Él, Giovanni Gheddo, gracias a una inusitada oportunidad logró estudiar y graduarse como geómetra antes de ingresar como soldado luego de la rendición en la Batalla de Caporetto. Se dio a conocer, tanto en su pueblo como en los alrededores, como proyectista y secretario de los canales de irrigación. Tenía un defecto imperdonable: no era capaz de pedir que le pagaran lo justo y su sueldo siempre era menos de lo debido porque se dejaba afectar por las distintas situaciones de miseria que vivían sus clientes. No es casualidad que llegaran a llamarlo “el geómetra de los pobres” porque en verdad trabajó gratis para ellos. Si a esto agregamos su deseo de “agradar siempre a Dios”, “hacer el bien” y “subir la empinada cuesta de la perfección” nos encontraremos con el perfil de un laico que asistió con gran provecho a la “Escuela de Santidad” muy propia de la Acción Católica.



Durante la causa de beatificación salieron a la luz, de manera ejemplar, los afectos de uno y otra por la espiritualidad de San Juan Bosco (sus lugares de nacimiento eran territorio propiamente salesiano en una época en la que aún era fuerte el eco de la vida, obras y muerte del gran Santo).

Rosetta incluso estuvo inscrita en la Asociación de Devotos de María Auxiliadora (ADMA); era hija de María Roviera, quien había sido por algún tiempo presidenta de las mujeres de Acción Católica de Crova, y de Francisco Franzi, exalumno del Instituto Salesiano de Turín Valdocco, apenas un año después de la muerte de Don Bosco; quiso ser sacerdote salesiano pero la muerte repentina de su padre le exigió regresar anticipadamente a su tierra natal. Rosetta fue alumna y vivió en el internado del Instituto de Hijas de María Auxiliadora en Casale Monferrato.

Giovanni era parte activa y fecunda de la Acción Católica de Tronzano, fue presidente del Círculo de Jóvenes, quedando posteriormente inscrito entre los adultos hasta el año 1943 cuando su hermana Adelaida lo registró con la esperanza de su pronto regreso de Rusia.

Giovanni y Rosetta contrajeron matrimonio luego de diez meses de noviazgo. Su luna de miel la pasaron en Nápoles haciendo antes una estación de tres días en el Santuario de Oropa, donde durmieron la primera noche en camas separadas, ofreciendo este sacrificio para que el Señor bendijera su unión marital con abundantes hijos, preferiblemente doce, y para que al menos uno de ellos se hiciera sacerdote o religiosa. Iniciando el año 1929 los tres primeros hijos llegaron uno tras otro; luego tuvieron dos abortos espontáneos y en 1934 Rosetta murió a causa de neumonía y septicemia luego del parto prematuro de dos gemelos que también murieron.

Apenas fueron seis años de matrimonio, vividos completamente con el Evangelio en el corazón y con plena confianza en la Divina Providencia: “Lo más importante es hacer la voluntad de Dios”, decía Rosetta, expresión a la que Giovanni hacía eco agregando: “Estamos siempre en las manos de Dios”.

Giovanni, compungido por la viudez, solamente aferrado a la fe, pudo continuar trabajando y haciéndose cargo de los hijos. No buscó volverse a casar porque seguía enamorado de Rosetta hasta la eternidad; sus hijos huérfanos eran cuidados por la abuela y las tías.

En 1842 fue enlistado en el ejército y remitido a Rusia en primera línea: se trataba, claramente, de un castigo por su evidente antifascismo, en cuanto que por su edad, salud e hijos huérfanos, hubiera podido ser eximido de la guerra.

Las cartas que escribió desde el frente de batalla narran muy bien su ayuda a la población empobrecida por la guerra a tal punto que dejaba de comer para quitar el hambre de los demás. Sobre su final tenemos noticias debido al testimonio de dos de sus camaradas: en el momento de la retirada prefirió quedarse con los heridos del hospital de campo que no habían podido ser transportados; había tomado el lugar de un joven subteniente al que le dijo sin titubeos: “Tú, eres joven; aún debes vivir. ¡Sálvate que aquí me quedo yo!”. Era el 17 de diciembre de 1942, fecha “oficial” de su muerte en las estepas rusas.

Y para demostrar que, como decía Bonhoffer, “Dios no nos concede todo lo que quisiéramos pero es fiel a todas sus promesas”, y a pesar de que los hijos de la familia Gheddo no fueron doce, como hubieran querido los dos Siervos de Dios, sin embargo, Pedro, el primogénito, llegó a ser sacerdote misionero del PIME (Pontificio Instituto para las Misiones en el Extranjero).

El cuerpo de Rosetta fue encontrado incorrupto durante

su exhumación en 1964, treinta años después de su muerte. En aquella tierra de arrozales, húmeda y absolutamente incompatible con la conservación de un cuerpo, según el curso normal de las cosas, en el que había dejado de palpar el corazón a causa de un parto prematuro y neumonía incurable en una época sin penicilina. Por el contrario, el cuerpo de Giovanni quedó perdido entre el hielo, en las riberas del río Don, ultimado por mano enemiga mientras ejercía la caridad.

El proceso informativo para su beatificación fue promovido por la Arquidiócesis de Vercelli e iniciado tras conseguir el “nada obsta” (*nihil obstat*) por parte de la Congregación para la Causa de los Santos el 30 de septiembre de 2005. Después de superar algunas dificultades que atrasaron el proceso, el 18 de febrero de 2015 fue asignada una nueva postuladora, la abogada Lía Lafronte, en vista de una reactivación de la causa que, hoy en día, a la luz de la documentación histórica allegada y de los nuevos testimonios recogidos, se puede considerar muy próximo su esperado desenlace.

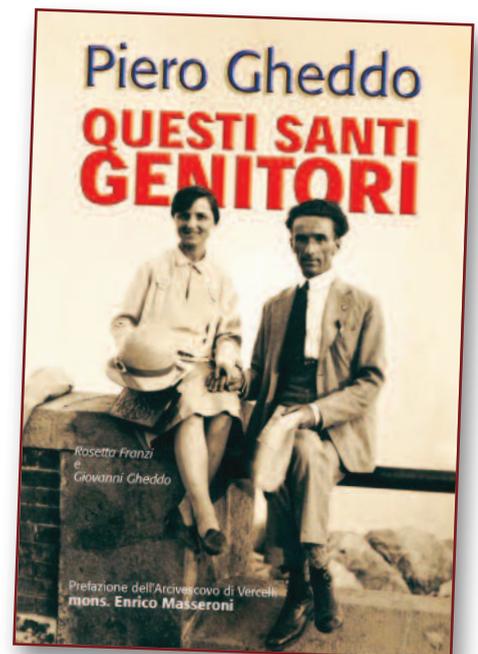
El 20 de diciembre de 2017 murió el padre Piero Gheddo, hijo mayor de la pareja de esposos, misionero periodista del Pontificio Instituto de Misiones en el Extranjero (PIME), una de las figuras más importantes del mundo misionero europeo. Tenía 89 años.

Fuentes:

Gianpiero Pettiti en www.santiebeati.it;

Lía Lafronte,

Postuladora en www.gheddopiero.it



Caminemos juntos

En el carisma de los Fundadores



La amabilidad, que le da solidez a los vínculos de amistad, construye el espíritu de familia y crea solidaridad (Estatuto 4.3, b)

por Gabriela Patiño, FMA *

Amistad y solidaridad

En cualquier parte del mundo, en cualquier momento, cuando una exalumna entra en una obra salesiana se siente en casa. En los encuentros de formación, a nivel internacional o mundial, exalumnas/os de todas las edades y diversas procedencias socializan con facilidad, sintiéndose inmediatamente amigas y hermanas, herederas y partícipes de un mismo carisma. Muchas amistades nacidas en las aulas de la Escuela, el Oratorio o en otras estructuras salesianas, están destinadas a durar toda la vida, a fortalecerse con el paso de los años, a convertirse en puntos de referencia en las dificultades, en los momentos alegres o difíciles de la experiencia humana. Y en la gran familia de exalumnas/os, quienes participan activamente en la vida asociativa van construyendo amistades nuevas, intensas y duraderas porque están basadas en el espíritu de colaboración bajo la exigencia de hacer el bien.

Precisamente, la amistad junto con la oración son aspectos fundamentales de la espiritualidad de Madre Mazzarello e influyó mucho en su formación. Pensemos, por ejemplo, en su relación con Petronila, la prima/amiga con la que compartió sueños e inquietudes, preocupaciones y alegrías. María entendió que Petronila era la persona más allegada en la que fácilmente podía encontrar el apoyo mutuo que ha de darse cuando se trata de practicar las virtudes y elegir amistades verdaderas. Juntas realizaron un sueño que, para dos mujeres del siglo XIX, hubiera podido parecer una locura. Amistad y solidaridad están en la base de la obra de Don Bosco quien al joven Miguel Rúa, recién llegado al Oratorio, había dicho: “Miguelito, tú y yo compartiremos todo en la vida”.

La amistad y la solidaridad son dos aspectos del espíritu de familia dentro del carisma salesiano que aparecen desde los primeros reglamentos de la Asociación co-

mo elementos fundantes de la vida de las/os exalumnas/os de las FMA: “Asistir moralmente a las compañeras que asumen el oneroso compromiso de conformar una nueva familia; visitar a las antiguas compañeras cuando caigan enfermas y brindarles el apoyo que necesiten durante el tiempo que sea posible”. Así se expresaba el padre Rinaldi en los primeros tiempos.

Desde entonces – afirma la Madre Yvonne –, la Asociación ha vivido una historia muy enriquecida por los valores de la amistad, la solidaridad, la pasión, la organización, aun cuando los niveles de participación de los miembros sean diversos. Las/os exalumnas/os no son personas desconocidas entre sí; se nota esto cuando una FMA encuentra en cualquier reunión, celebración o de manera ocasional, a una/o de ellas/os, a veces por primera vez. En su mirada hay como una tarjeta de presentación que dice: “Soy exalumna/o”. Enseguida se crea un ambiente de familiaridad y compartir. Este modo de ser es un apoyo en las situaciones difíciles de la vida y se traduce en hechos concretos a través de la ayuda mutua de la que hablaba el padre Rinaldi. *Ninguna exalumna debería ser indiferente a los demás miembros: la soledad, la enfermedad, las dificultades materiales o espirituales deben ser enfrentadas directamente.* ¡Prestarles atención es un gran gesto de amor! Es como el sello de calidad que permite reconocerse.

Sentirse hermanas/os, dignas/os de amor, crea una reciprocidad que enriquece y promueve. Estamos llamadas/os por Dios para ser testigos de la belleza y la alegría que se desprende del crecer a través de relaciones humanizadas, para ser la casa abierta del Padre en la que todos somos hijos, donde hay un lugar para cada uno, no obstante las fatigas y problemas de la vida (cf. EG 47, 183).

En los inicios de la historia de la Asociación y durante mucho tiempo, uno de los compromisos de cada participante de la Unión local era ir al encuentro de las compañeras que no asistían, especialmente aquellas que tenían alguna necesidad espiritual o material y se les invitaba a volver a la casa que las había educado para recibir ayuda. La fraternidad, la alegría y el deseo de hacer el bien, vividos conjuntamente, se convierten en ocasiones de encuentro y reciprocidad en las que la fragilidad es acogida con misericordia, favorece un proceso de sanación y de donación de sí mismos. La amistad vivida y compartida abre el corazón a quienes tocan a nuestra puerta; nos permite superar una visión individualista de la vida, ayuda a los jóvenes a entender que es posible vivir en comunidad y da testimonio del dinamismo que logra la transformación del cristianismo, afirma el Papa Francisco.

La amistad fraterna de las/os exalumnas/os se consolida y los miembros se fundan en un “Nosotros” siempre disponible, incluso por fuera del grupo. La amistad fortalece la unidad frente a las dificultades. De esta manera se realiza el sueño del padre Rinaldi para la Asociación: *“Deben ayudarse en la vida como si fueran hermanas. Quisiera que estuvieran en condición de organizarse formando incluso una asistencia social especial; quisiera que en cualquier necesidad durante su existencia, cada una puede contar con una ayuda eficaz y generosa en los grupos de exalumnas/os; quisiera que ninguna exalumna se sintiera sola y olvidada en el mundo sino que pudiera encontrar siempre comprensión y apoyo en sus compañeras que tienen mejores posibilidades”*. Y aún más: *“De ustedes depende que un día, el mundo, admirando su unidad en la fe y en la ayuda mutua, pueda exclamar como en otro tiempo exclamaron los paganos al observar la recíproca caridad de los primeros cristianos: “Solo los cristianos saben amar así”. Solo los cristianos saben ser verdaderos amigos: personas que son sensibles a las necesidades de los demás, que abren los ojos para mirar a la humanidad a los ojos, que saben crear relaciones significativas, puentes de amistad y solidaridad; personas que saben extender las manos y acompañar para levantar.*

¿Qué sentimientos despierta en ti este artículo?

¿Qué cualidades de la amistad son más fuertes en ti?

Ora y comparte con las hermanas y hermanos que la vida te ha permitido encontrar.

Señor:

¡Qué hermoso es tener necesidad de las personas, de los demás!

Nos creaste limitados.

Y la amistad es un requisito de tal limitación.

Porque la limitación reclama amistad.

Por gracia divina

esta limitación humana

nos hace ir al encuentro de los amigos.

Por gracia divina

esta limitación humana

nos vuelve menos egoístas,

menos autosuficientes, ¡y más humildes!

¿Sabes, Señor?

En verdad me siento solo

Indefenso, incompleto, débil y limitado;

esta necesidad de los demás

nos conduce, necesariamente,

a la amistad verdadera: es decir, a Ti.

¡Porque eres diálogo, amor,

comunicación, donación!

“En un mundo que es desierto debemos encontrar un amigo”.

Lo más necesario en la vida

es que alguien nos induzca a realizar

una buena acción que está en nuestras manos.

En esto consiste la función

del amigo verdadero.

Gracias, Señor, por todo lo que hay en nosotros y en nuestra comunidad.

Enséñanos a ser para todos un signo

y un instrumento de tu amistad.

Amén.

Fuente:

<https://es.aleteia.org/2015/06/26/oracion-de-amistad/>

¿Cuáles sería necesario reforzar?

¿Cómo vivir hoy lo que vivieron las primeras exalumnas?

* Delegada Confederal

“Todo lo ha hecho Ella”

BASÍLICA DEL SAGRADO CORAZÓN EN ROMA

a cargo de Laura Pollino *

Con toda razón: ¡La Providencia!

Deteniéndose en la estación Termini, en Roma, saliendo por la vía Marsala, frente a nuestros ojos aparece con todo su esplendor arquitectónico y salesiano la Basílica del Sagrado Corazón.

La historia de esta Iglesia, como todas las historias de Don Bosco, es muy curiosa e interesante.

El Papa Pío IX había logrado que se adquiriera un terreno en la calle que por aquel entonces recibía el nombre de Vía Puerta San Lorenzo (actualmente llamada Vía Marsala) con la intención de mandar a construir una iglesia dedicada a San José a quien el Pontífice había declarado como “Patrono de la Iglesia Universal”.

En aquellos años se estaba desarrollando con gran fervor una fuerte devoción, sobre todo en Francia e Italia, dedicada al **Sagrado Corazón de Jesús**. Gracias también al impulso de la predicación del padre Antonio Moresca de la orden barnabita, que tenía gran aceptación entre los fieles, Pío IX modificó su proyecto inicial y aceptó que el nuevo templo fuera dedicado al Sagrado Corazón.

La construcción de la iglesia se detuvo cuando apenas habían puesto las bases estructurales por falta de fondos y por desorganización interna. El nuevo pontífice, León XIII, quien sucedió a Pío IX en 1878, lamentó mucho la situación y, por sugerencia del cardenal Alimonda, le encargó la construcción a Don Bosco, quien ya era conocido por la fundación de los Salesianos y cuyas virtudes no eran desconocidas por el Papa, sobre todo su emprendimiento y obediencia incondicional.

Por lo tanto, el **5 de abril de 1880**, León XIII encargó a Don Bosco que asumiera la responsabilidad del proyec-



to, dejándole en claro que **no tenía fondos** para la obra. Don Bosco aceptó poniendo como única condición la posibilidad de ampliar los planos para construir junto a la iglesia “*un gran hospicio donde puedan ser acogidos por igual tantos jóvenes pobres que son abandonados, especialmente en aquel barrio, y puedan estudiar en una escuela de artes y oficios*” (G.B. Lemoyne, “Vida del venerable siervo de Dios Juan Bosco”, vol. 2). Por esta razón fue adquirido, además, un terreno limítrofe de 5.500 metros cuadrados.

Para Don Bosco la construcción de la iglesia fue un proyecto de enormes fatigas y sacrificios, a pesar de que todos los trabajos transcurrieron con una rapidez admirable. En muchas ocasiones los fondos económicos se agotaron pero Don Bosco, confiando en la **Providencia**, ordenaba que no se interrumpieran los trabajos; efectivamente, en aquellos momentos llegaba de una manera insospechada alguna donación que cubría los gastos y permitía continuar el proyecto.

En **1883**, el cardenal Lucido Parocchi bendijo el **coro** y el **presbiterio** de la nueva iglesia; el año sucesivo

el Papa León XIII promovió una colecta nacional para financiar la fachada.

El primero de marzo de 1886 el secretario de Don Bosco, Carlo Viglietti, anotó en su crónica: “El hambre, decía hoy Don Bosco, hace salir el lobo de su guarida. Por ello me veo obligado, a pesar de estar cansado y decrepito, a emprender un nuevo viaje y quizá vaya hasta España”. El santo, efectivamente, decidió ir a España donde ya contaba con dos fundaciones y en donde encontró algunos generosos benefactores.

El viaje se efectuó en pequeñas etapas, con estaciones más o menos largas, durante las cuales Don Bosco recogía limosnas para sus obras, para la Iglesia y para la casa del Sagrado Corazón en Roma. Mientras tanto, el padre Rúa decidió ir a su encuentro y, al llegar a España, se enteró con admiración de la acogida que le habían dado a Don Bosco. En Barcelona había sido recibido por las autoridades civiles y religiosas de la ciudad.

Don Bosco y el padre Rúa visitaron el Instituto de Sarría y allí se hospedaron del 8 de abril al 6 de mayo. El padre Rúa acompañaba a Don Bosco en todas las actividades programadas en su honor y en sus desplazamientos.

Este viaje resultó muy provechoso a tal punto que, iniciando el año 1887, la estructura del templo fue terminada y se iniciaron las obras de ornamentación interna. Don Bosco ya se encontraba completamente extenuado y pidió a los maestros de construcción un

último milagro para lograr que el templo pudiera inaugurarse en el mes de mayo.

El 20 de abril de 1887 Don Bosco llevó a cabo su **último viaje desde Turín hasta Roma** y se entrevistó nuevamente con el Papa León XIII quien lo elogió por el proyecto llevado a cabo y lo animó con afecto.

El **14 de mayo de 1887** la Iglesia del Sagrado Corazón, en las inmediaciones del Castro Pretorio, **fue solemnemente consagrada** por el cardenal vicario Parocchi, en presencia de numerosas autoridades civiles y religiosas.

El **16 de mayo de 1887** Don Bosco celebró la Santa Misa **en el altar de María Auxiliadora**: sería su única celebración en la iglesia del Sagrado Corazón y, como recuerda la placa conmemorativa fijada con motivo del centenario de aquel acontecimiento, la Eucaristía fue interrumpida quince veces debido a los sollozos del anciano sacerdote, conmovido al recordar su visión del célebre “sueño de los 9 años”; en aquel momento, se le revelaba a plenitud el sentido de aquel y, además, el de su larga misión terrena.

En 1921 el papa Benedicto XV declaró el Templo del Sagrado Corazón como **Basílica Menor**.

Antes de entrar, una mirada atenta nos permite admirar la fachada de la basílica de estilo neorrenacentista, caracterizada por el contraste entre el blanco de la piedra natural y el ladrillo rojizo mientras un buen



“Todo lo ha hecho Ella”

número de capiteles corintios surgen en la parte inferior. Al interior de la entrada principal encontramos un mosaico que representa el “corazón de Jesús y dos ángeles”. También en las dos entradas laterales hay una serie de columnas que sostienen un arco, al interior del cual se encuentran los mosaicos que representan a San José y a San Francisco de Sales, respectivamente. En la parte superior, completamente en mármol travertino con un arquitrabe en el mismo mármol han sido ubicadas dos estatuas: San Agustín y San Francisco de Sales. La parte central está constituida por tres amplios ventanales con armadura metálica coronados por un tímpano con la cruz y dos estatuas de ángeles en oración. La basílica tiene al costado un imponente campanario de estilo neorrenacentista.

El interior de la basílica se divide en tres naves con ocho columnas de dos pilastras de granito gris, con transepto y cúpula; detrás del altar mayor se encuentra el amplio coro, expresamente deseado así por Don Bosco. La nave central y el transepto están cubiertos por un artesonado cuadrangular decorado con escenas evangélicas, el símbolo de la Sociedad Salesiana y la imagen, a medio busto, del “Sagrado Corazón de Jesús”. El presbiterio está ocupado por el imponente altar mayor donde se encuentra ubicada la imagen del Sagrado Corazón. Los elementos en la parte superior del altar (es decir, las columnas que sostienen la cornisa y

el tímpano) se remiten al siglo XV y provienen de la iglesia de San Francisco en Siena, elementos comprados personalmente por Don Bosco. El precioso tabernáculo está elaborado en mármoles poco comunes con insertos de lapislázuli, malaquita y sardónice. Uno de los lugares más visitados en la basílica es la llamada “estancia de Don Bosco”, es decir, su habitación, convertida ahora en lugar de culto y oración, donde San Juan Bosco se alojó entre el 30 de septiembre y el 18 de mayo de 1887, precisamente con motivo de la consagración de la iglesia. El campanario está rematado por la grande y característica estatua del Redentor en bronce dorado.

La propiedad es de los Salesianos que la han convertido en uno de sus centros de pastoral más importantes en Roma y que se ha convertido hoy en día en Casa General.

En este lugar Don Bosco realizó dos milagros muy prodigiosos que contribuyeron a confirmarlo en su fama de “santo” aún en vida: liberó completamente de la sordera a un seminarista que veía comprometida su vocación debido a esta deficiencia física; además, sanó instantáneamente a una dama que durante muchos años había tenido un brazo paralizado.

Cuando la Iglesia reconoció oficialmente la santidad de Don Bosco estos lugares se convirtieron en meta de continuas peregrinaciones y en estación obligada de oración.



La Asociación es vida

Testimonios de una identidad

Desde **TRINO VERCELLESE** (Italia)

La fidelidad no tiene edad

por Bianca Soldà *

El intenso calor en este mes de julio no nos impidió llevar a cabo un especial encuentro con las exalumnas que habitan la casa de adultos mayores de Trino. La idea, sugerida por un pariente de una exalumna, fue acogida por la Consejera Confederal Laura Pollino y, en consecuencia, por la Unión de exalumnas de Trino.

Así, el sábado 6 de julio, tuvo lugar en un adecuado lugar del albergue y con la preciosa colaboración de algunas voluntarias, un agradable encuentro con seis exalumnas cuyas edades oscilan entre los 85 y los 102 años. La importancia del evento fue destacada por la presencia de la Consejera Confederal Laura Pollino y por la Presidenta de la Federación Irene Turcolin que entregaron a las agasajadas un certificado de fidelidad a la Asociación y una tablilla con las imágenes de María Auxiliadora y Don Bosco. No faltó el home-



Marina Piazza, 98 años.

En la parte inferior su carné de exalumna fechado en 1966.

naje floral seguido de un delicioso refresco ofrecido a los participantes.

Las notas de "Don Bosco regresa" sonaron para terminar de la mejor manera aquella tarde de encuentro transcurrida con las exalumnas huéspedes de la casa de reposo.

* Presidenta Unión de Trino (VC)

... Continuando con la experiencia de aquella tarde de encuentro no podemos pasar por alto todo lo que pasó de extraordinario, más allá de cualquier expectativa de los organizadores: un sencillo certificado de agradecimiento por la fidelidad y el servicio no solo motivó una fuerte emoción y lágrimas sinceras en las seis ancianas que lo recibieron sino que también promovió emociones y recuerdos, saliendo de la rutina que a veces impera, día tras día, en la casa para adultos mayores. Uno tras otro llegaron los recuerdos de la vida oratoriana



La Asociación es vida

transcurridos hace años, el servicio de las actividades teatrales, musicales, los juegos al aire libre, el catecismo y el apoyo a las Hermanas Salesianas con la plenitud del espíritu de Don Bosco y de la Madre María Mazzarello. En medio de estos recuerdos también iban despuntando las anécdotas y la rememoración de las amigas y religiosas que ya han pasado a la eternidad: el camino de la vida construido con solidaridad hacia los demás, en aquellos tiempos de alegre juventud pero, también, de enormes dificultades debido a la pobreza de todas y a los tiempos de guerra. Un camino que ha acompañado su compromiso misionero hasta nuestros días.



Marina junto con sus nietos.

Esto permitió que los participantes, sobre todo los más jóvenes, reconocieran que se necesita poco para activar en los ancianos el deseo de dialogar; que el desinterés de la sociedad y la rutina de la cotidianidad pueden desmotivar más que el propio paso de los años pues los sumerge en un mutismo aterrador. Es un reconocimiento a estas bellas mujeres que con su dedicación total y servicio a los demás nos han animado a seguir este proyecto: GUILLERMINA CERATI nacida en 1917, MARÍA GARDANO en 1918, MARINA PIAZZA en 1921, las

gemelas VIRGINIA y ROSINA BAUSARDO en 1924 y FRANCISCA OLIVERO en 1934.

Esperamos que su ejemplo y tenacidad, vividos en el contexto del carisma salesiano, sigan siendo motivo para que creamos y vivamos como nos ha enseñado Don Bosco.

Un agradecimiento especial debemos dar a la señora Blanca Soldà, Presidenta de la Unión local de Exalumnas/os FMA.

* Giorgio Cognasso, exalumno de Trino



Desde **BARI** (Italia)

Las Hijas de María Auxiliadora presentes desde hace 25 años

Las exalumnas/os *

“El Señor nos ha dado un hermoso regalo este año... No es un convenio ni un puente hacia nuevas tierras de apostolado sino una nueva presencia: ¡Las Hijas de María Auxiliadora, “salesianas de Don Bosco”! como las reconoce la gente, viéndolas moverse bajo la mirada maternal de María Auxiliadora.

¿Por cuánto tiempo permanecerán? Lo dirá el “campo”: lo indicará nuestro Buen Dios.

No podemos sino animarlas, ofreciendo y pidiendo colaboración para poder realizar cualquier acción que tienda al bien de tantas jóvenes familias en esta comunidad”.

(Padre Luis Spaltro)

Las anteriores son las palabras del padre Luis Spaltro, el párroco de la iglesia de San Jerónimo, escritas en el periódico local con motivo de la Fiesta de San Jerónimo en el ya lejano septiembre de 1994.

No pudieron ser más proféticas aquellas palabras. La obra, iniciada el 12 de septiembre de 1994 por tres religiosas salesianas, con la ayuda de nuestro Buen Dios y gracias a la intercesión de María Auxiliadora y de los



Santos Fundadores, Don Bosco y la Madre María Mazzarello, ha logrado sostenerse con el paso del tiempo. El primer paso fue adquirir un lugar para que pudieran hospedarse las religiosas y pudieran efectuar eficazmente todas las actividades lúdico – recreativas con los jóvenes. Naturalmente la adquisición debía hacerse contando con la cercanía a la iglesia parroquial de modo que no se perdiera de vista el objetivo principal que es “el constante encuentro de los jóvenes con Jesús y el camino de seguimiento de Cristo junto con la comunidad de San Jerónimo”.

Conseguida la sede, las religiosas que han pasado por esta obra durante ya 25 años han logrado sacar adelante un trabajo admirable a pesar de las dificultades que se han presentado en el predio (la expansión urbanística indiscriminada y, en consecuencia, la proliferación en la zona del crimen organizado con todos los efectos negativos que esto conlleva). Las Salesianas han sabido cultivar y sembrar en el corazón de los jóvenes la semilla que ha cosechado tantos frutos, no solo entre los jóvenes sino en la entera comunidad.

Hoy, como desde sus inicios, el “Oratorio”, como se conoce en los alrededores, se ha convertido en la casa siempre abierta para acoger a quien necesita y ayudar a los jóvenes con sus inquietudes y a los adolescentes y niños, así como a todos los habitantes del barrio.

La comunidad salesiana actualmente está compuesta

La Asociación es vida

por sor Isabella Lops, directora, y sus cohermanas sor Rosalba Tagliente y sor Caterina Ursi; también cuentan con algunos grupos de voluntariado que trabajan en red, junto con la comunidad y el territorio, con algunas parroquias de la vicaría y de las asociaciones de voluntariado y otras. Todas estas instituciones buscan realizar el sueño de San Juan Bosco y de Santa María Mazzarello: *“Prestar atención y apoyar a los jóvenes y a sus familias, especialmente a las más pobres, de tal manera que puedan conquistar aquella santidad que brota de la sencillez”, así también lo ha indicado el papa Francisco en su encíclica “Gaudete et Exsultate”.*



Las actividades desarrolladas al interior y exterior de la casa son muchas: para los adolescentes y jóvenes (luego de la jornada académica: clases de guitarra, costura, cocina, artística, fútbol, voleibol, juegos de mesa y de grupo), para las muchachas y mujeres con dificultades de vinculación laboral (taller Mamá Margarita donde se enseñan técnicas de cocina, costura y manualidades), para las familias (distribución de productos básicos alimenticios y ropa para aproximadamente 200 familias gracias al apoyo del Banco de Alimentos y del trabajo en red; centro de escucha con la participación de un médico, una psicóloga y una psicoterapeuta, todos voluntarios). A todo esto se agrega la formación religiosa y cultural para los jóvenes y adultos a cargo de las Hermanas y de personal técnico profesional.

Fuera del Oratorio la comunidad lleva a cabo actividades de voluntariado en la cárcel de menores, en la comunidad Chiccolino (atención a menores vulnerables), lleva la cena al hogar de paso “Padre Vito Dia-

na” y a la casa dirigida por la asociación Help de Mungivacca, apoya la visita espiritual a los ancianos de la casa para mayores “VILLA GIOVANNA” Y “VITTORIO EMANUELE” y colabora con la Pastoral Social diocesana (Caritas).

Con ocasión de los 25 años de presencia de las Salesianas en este sector de la ciudad se organizaron los siguientes eventos:

19.05.2019 – “25 años de colaboración cristiana en el territorio”, un testimonio de sor Mariangela Cecalupo. Inició la jornada con juegos de grupo y siguió la Santa Misa concelebrada por todos los sacerdotes de la vicaría que en estos años han trabajado pastoralmente en el Oratorio.

08.07.2019 – “25 años de crecimiento en la juventud”. Se realizó una jornada de juegos con grandes y pequeños que en estos 25 años han asistido al Oratorio.

12.09.2019 – “25 años de presencia Salesiana”. Celebración eucarística presidida por Su Excelencia Mons. F. CACUCCI (Arzobispo de Bari – Bitonto).

HAGAMOS MEMORIA

**El 30 de septiembre y el 31 de octubre
Santa Misa por las exalumnas,
los exalumnos, las FMA
y los familiares fallecidos
en estos meses.**



Desde **PARMA** (Italia) Una hermosa carta para las amigas Exalumnas

por Armanda Ravasini *

Hemos llevado a cabo el encuentro anual de **Exalumnas de Parma** y ha participado un nutrido grupo y, a decir verdad, no esperaba una respuesta tan amplia... pero han participado muy animosamente y con gran fervor en esta jornada. La presidenta, señora Armanda Ravasini, luego de la Misa, nos ha transmitido con entusiasmo, a todas las presentes, algunas reflexiones que enseguida comparto: "**Queridas amigas** hoy, 5 de mayo, les hago esta pregunta: ¿se acuerdan de aquella poesía de Manzoni que comienza con aquel famoso: "Él fue"? Lleva por título "5 de mayo" y fue escrita en honor de Napoleón tras su muerte acaecida, precisamente, el 5 de mayo de hace 198 años. A la vez, llegan a mi mente los recuerdos de cuando era niña y me enojaba porque no obtenía lo que quería; entonces, mi hermana, iba donde mi madre y le decía: "Mamá, Armanda está enojada y nos impacienta a todos". Y mamá, con la paciencia de todas las madres respondía: "Le pasó a Napoleón, ¿por qué no le puede pasar a Armanda?". Con esta expresión nos enseñaba que si Napoleón, al morir, había superado sus enojos, cuánto más le pasaría pronto a una niñita sus caprichos.

¿Cuál es la lección de la frase de mi madre?

Que todo pasa, todo. Podemos hacer lo que queramos con el fin de que se detenga el tiempo pero será inútil porque todo pasa. El mundo corre, la vida fluye, también nosotros somos pasajeros, todo pasa y no podemos hacer nada. Este continuo fluir del tiempo es el argumento con el que nos enfrentamos cada vez que realizamos un encuentro de exalumnas. Cada año tenemos un recuerdo más, cada año acumulamos más recuerdos que luego sacaremos a la luz como simple pasado. Esto significa que las manecillas de nuestros relojes no se detienen y van volviendo el tiempo irreparable; van llenando nuestro tiempo de hechos pequeños o grandes que merecen ser recordados o compartidos con las amigas más entrañables; es decir, con ustedes, que desde hace tantos años comparten conmigo esta aventura de **trabajar por la Asociación**.

Todo pasa; sin embargo, hay algo que permanece: una realidad que nunca pasará es la Palabra de Dios: "**CIELO Y TIERRA PASARÁN, PERO MIS PALABRAS NO PASARÁN**".

También hoy elevamos la mirada hacia Jesús como hizo aquella mujer que, en medio de la multitud, tocó el borde del manto de Jesús para ser sanada de los flujos de sangre que padecía. Jesús detuvo aquella hemorragia



porque la mujer creyó con firmeza que Él la podía sanar. También nosotras podemos decir esto porque desde nuestra juventud hemos mirado a los ojos a Jesús y hemos esperado que Él nos indique el camino que debemos seguir.

Gracias, Señor, porque nos has dado la alegría de responderte "sí", incluso cuando la llamada ha sido difícil. Siempre hemos confiado en Ti y tu Palabra no ha estado nunca lejos de nuestras vidas. La hemos practicado en nuestras casas, en nuestras relaciones matrimoniales, con nuestros familiares, amigos y con esta **hermosísima Asociación** que ha sido, y lo sigue siendo, una parte importante de nuestra vida.

Les hago una pequeña confesión: Muchas veces he pensado que cada encuentro anual podría ser el último para mí; cada año es un año más en el documento de identidad, mis años ya suman una buena cantidad pero, en últimas, todo pasa.

Por lo tanto, queridas amigas, el próximo año nos encontraremos con el entusiasmo de siempre... Precisamente, fue aquí, con nuestras salesianas, que aprendimos a hacer la voluntad de Dios y no la nuestra. Lo más importante es que, si todo pasa, no pase nuestro amor por Dios que nos da la fuerza de vivir en el amor, de sonreírle a la vida como ni siquiera los niños de hoy saben hacerlo.

Le pasó a Napoleón, pero no pasará nuestra amistad de la misma manera como no se ha extinguido por causa del sufrimiento y la pérdida de personas queridas y de amigas con quienes hemos compartido la vida.

Gracias a todas, queridas amigas y estimadas Hermanas, porque ustedes nunca pasan lejos de mi corazón. Armanda".

* Exalumna

Desde **TELDE GRAN CANARIA** (España) ¡Una especialísima fiesta regional!

Las exalumnas *

El 23 de febrero de 2019 celebramos la fiesta de las Federaciones de Canarias.

Participaron las cuatro delegaciones de Gran Canaria y la de Tenerife; en total estuvieron presentes más de 210 exalumnas.

Este encuentro regional se lleva a cabo cada dos años; un año en la Isla de Tenerife y al año siguiente en la Isla Gran Canaria.

En esta ocasión la reunión fue organizada por las exalumnas de la Unión María Auxiliadora de Telde.

Luego de la calurosa acogida en las horas de la mañana pasamos a la celebración de la Eucaristía presidida por el padre Alfredo Mongas. Comimos juntas y, enseguida, no podía faltar la “Fiesta Salesiana” en la que participaron las integrantes de cada casa con las representaciones teatrales, la música, la poesía y otras actividades.

Concluimos con la presentación de las exalumnas de Telde que, al final de la fiesta, interpretaron canciones de los años sesenta motivando la participación de todas gracias a la música y el entusiasmo.

Esta Fiesta será un motivo para recordar con gran alegría... pero nosotras, incansables, ¡ya estamos preparando el próximo encuentro!

Un agradecimiento muy especial a la Delegada de Telde, Sor Ana María Díaz.

Las fotos manifiestan con propiedad lo que significa la “alegría salesiana” del reencuentro.



Desde **CATANIA** (Italia) Viajar juntos para descubrir...

por las exalumnas de Catania *



Cultura, belleza y fraternidad pueden converger en un viaje para descubrir las ciudades de **Ragusa Ibla, Punta Secca y Scicli**.

¿Quién, al menos una vez, mirando a Luca Zingaretti, no ha deseado recorrer aquellas mismas calles y plazas de **Vigata**?

Pues bien, precisamente esto fue lo que hicimos las exalumnas y exalumnos realizando el tour del Comisario Montalbán.

La experiencia de "viajar juntas" siempre será para nosotras única e importante para aprender, emocionarnos, conocer y disfrutar el patrimonio artístico y religioso de las ciudades que recorremos.

Se trata de una oportunidad que no podemos desaprovechar porque nos enriquece con nuevos conocimientos; nos mueve la curiosidad y la admiración por aquellos que han realizado obras sugestivas de gran efecto escenográfico como aquellas que, tras una jornada intensa de camino, tuvimos el privilegio de conocer, dejándonos

sorprender por los montajes de escenas de historia antigua y excelentes representaciones de la época.

Las ciudades que recorrimos, patrimonio de la humanidad, tienen la capacidad de transmitir elegancia y equilibrio que no todos los lugares poseen.

Entre otras cosas aprendimos que la Fiesta de la Virgen de las Milicias de Scicli es "la única manifestación en el mundo en la que se conmemora el descendimiento de la Virgen a caballo, armada de espada" para defender al pueblo Normando de la invasión sarracena.

No podemos olvidar, igualmente, el compartir fraterno que nos une en una atmósfera de alegre compartir y que va más allá de sentarse en una misma mesa para compartir los alimentos. Creemos que la unión fraterna permite que nos podamos conocer mejor y nos recuerda que "el deseo de los primeros cristianos era estar en comunidad" para compartir algunas de serenidad y de alegría.

* Exalumnas Unión Auxilium de Catania



Desde **VITTORIO VENETO** (Italia) “El diablo huye de las personas alegres”

por Luisa Pancot *

Somos exalumnas de la “Unión Salesiana” de Vittorio Veneto (Italia).

Nuestra Unión, en el territorio Veneto, lleva a cabo actividades culturales, excursiones y eventos. Nuestro lema es: ¡Quien sepa amar que nos siga!

Cito una famosa frase de Don Bosco: “El diablo huye de las personas alegres”. Nosotros somos alegría, oración, compromiso, solidaridad. La clausura del itinerario Salesiano 2018/19 con el grupo de nuestras exalumnas la realizamos en el Palacio Episcopal de Vittorio Veneto.

El Palacio ha sido meta de peregrinaciones durante mucho tiempo y es el lugar donde habita nuestro obispo Corrado Pizziolo.

Invito a quienes jamás hayan visitado esta maravilla arquitectónica a que programen una visita. En este lugar se unen el arte, la historia y la religión. La acogida y la paz espiritual desde el punto de vista humano son fantásticas. Las verdes colinas que lo rodean ofrecen un paisaje digno de una postal.

Pero regresemos a nuestro asunto.

Esta jornada de clausura inició con la celebración de la Santa Misa y la comida; la perfecta programación fue un regalo especial para todas las exalumnas que participaron en gran número. A 5 de ellas, mayores de 90 años, les entregamos un “Certificado de Pertenencia” por el ejemplo salesiano que han demostrado durante toda su vida. Cada una de ellas, en otra época, ofreció de su tiempo para ayudar a jóvenes y ancianos creando estructuras de beneficencia.

En esta jornada, entre las tantas lecturas realizadas, co-



mentadas y confrontadas, una de las exalumnas leyó un escrito personal sobre su infancia. Su nombre es Silvia de Nardi; la lectura conmovió al auditorio y entre aquellas líneas se alcanzaba a percibir el amor y el sentido de pertenencia que siempre ha tenido hacia nuestro ideal cristiano.

Algo me llamó especialmente la atención en su escrito y fue la confirmación de que la Escuela “De Mori” había sido fundada hacía 90 años y desde aquella época funcionaba como Hogar infantil; ella, a la edad de tres años fue una de las primeras inscritas tras su nueva apertura. La Escuela “De Mori” dirigida con el método “Montesori” es una de las obras educativas de las que debemos

estar orgullosos; desde entonces ha estado dirigida con profesionalismo por nuestras muy capaces Salesianas ayudadas de otras maestras que siguen instruyendo con su itinerario educativo a muchas generaciones.

Les solicito cortésmente la inclusión de este escrito en la revista “Unión” junto con la carta de Silvia como método eficaz para compartir con toda la Asociación esta hermosa experiencia.

Les envío mi especial gratitud y un abrazo para nuestro maravilloso “Mundo Salesiano”.

¡Viva Don Bosco!

* La presidenta y el Consejo de la Unión



Desde **ECUADOR** En búsqueda de vocaciones juveniles

por Martha Jaramilot *

Uno de los retos para las Exalumnas/os de las Hijas de María Auxiliadora es la animación de vocaciones juveniles a nivel local, nacional y global. Las/os Exalumnas/os FMA, en la Federación del Ecuador, se han comprometido a ofrecer espacios de encuentro para los jóvenes como un objetivo compartido con la Familia Salesiana en nuestro país.

En agosto de 2018, como Familia Salesiana, fue asumida la opción preferencial por el Movimiento Juvenil Salesiano que, en síntesis, significa ponerse de acuerdo con los jóvenes para que sean ellos los protagonistas. Como exalumnas/os tenemos la misión de difundir el carisma salesiano en el mundo y en la Iglesia. Tenemos la posibilidad de comunicar este proyecto al interior de las familias, del trabajo, de las parroquias, de las universidades y en cualquier circunstancia en la que nos encontremos.

Con esta preocupación y atención a lo que necesitan nuestros jóvenes realizamos en Guayaquil, Ecuador, el 6 de julio de 2019, el Primer Encuentro “Fogata Salesiana” destinado a jóvenes exalumnas/os de las FMA y SDB. Esta iniciativa, surgida entre los jóvenes, se hizo realidad gracias al apoyo de nuestras Inspectorías, tanto de las FMA como de los SDB. Fueron creados espacios

especiales para la formación, el encuentro y los juegos donde alegría, canto y compartir fraterno pudieran ser utilizados como una fuerza para reactivar el carisma y se sintieran responsables para comunicarlo.

La convocatoria encontró respuesta en 38 jóvenes con edades entre los 17 y 25 años que se dieron cita con entusiasmo alrededor de la fogata. El fuego, como símbolo de la Luz de Jesucristo y con la presencia de María Auxiliadora, suscitó reflexiones de los jóvenes a propósito de la reciente exhortación apostólica “Cristo Vive”. Estamos seguros de que los jóvenes están descubriendo y asumiendo sus propios roles como laicos en el mundo siguiendo el ejemplo de Don Bosco y María Mazzarello, dándole



un sentido a su vida desde la perspectiva de Jesús, la Virgen María y sus propios compañeros. La semilla se ha sembrado; en cierto sentido estamos abriendo camino a los jóvenes para que puedan asumir corresponsablemente la misión que exige ser exalumnas/os y parte activa de la Familia Salesiana en la sociedad y en la Iglesia, con la certeza de que el Sembrador cosechará buenos frutos.

**Presidenta de la Federación exalumnas/os de Ecuador*

ENCUENTRO DE FEDERACIONES

Participan las Uniones de Exalumnas/os de Acireale, Aci San Antonio, Catania, Canalicchio, Calatabiano, Pedara, Trecastagni, Viagrande, Mascali, Nunziata, San Gregorio.



Las manos en el mundo

Compromiso sin fronteras

Maison Shalom

por Giuseppe Puonzo *

Coincidimos por casualidad.
O, como las casualidades no existen, por Providencia.

Apenas empezaba el verano del año 2007; nos encontrábamos en Burundi durante los meses de junio y julio para participar en la ordenación de un amigo salesiano. Éramos dos y, luego de la ordenación, debíamos asistir a un mes de formación dirigido a los animadores locales sobre el Sistema Preventivo de Don Bosco: en agosto nos encontraríamos con el grupo de voluntario de Italia para vivir la experiencia del Campamento de Verano en Ngozi, en la casa salesiana del **norte de Burundi**.

Sin embargo, Henry, tras la ceremonia de ordenación, nos sorprendió con la noticia de que debía realizar ejercicios espirituales durante diez días; retiros en los que no podíamos participar ni Eugenia ni yo. El neopresbítero decidió, entonces, darnos los números telefónicos de un taxista de confianza, un contacto de la sede de Naciones Unidas y de una cierta **Maggie, de la Maison Shalom (Casa de la Paz)** con una carta que explicaba quiénes éramos, adónde íbamos y si era posible que nos dieran hospedaje por al-



gunos días; mientras tanto podíamos darles una mano con algunas actividades del centro.

Y fui aquí que conocí a **Maggie**.

Una mujer hermosísima, con sus vestidos de colores festivos, como es su vida.

En una mañana que parecía normal, en octubre de 1993, Marguerite Barankitse fue testigo de una masacre de integrantes de la etnia hutu por parte de los tutsi en la sede de la casa episcopal de Ruyigi donde trabajaba como maestra. Más de setenta personas masacradas mientras ella, de etnia tutsi, amarrada a una silla, era obligada a ser testigo impotente de esta violencia ciega por parte de su misma gente.

Era el inicio del **genocidio entre Ruanda y Burundi**.

Milagrosamente, en lugar de transformar aquel dolor inenarrable en odio, Maggie se aferró a la fe, protegió a los 25 niños sobrevivientes aquella mañana y los acogió en su casa.



“El día en que mi familia fue exterminada, logré huir” – cuenta.

“En la calle encontré personas hutu en peligro y las llevé a la casa episcopal donde trabajaba. Los tutsi, al enterarse, nos alcanzaron, me golpearon salvajemente y asesinaron ante mis ojos a 72 hutu. Me llené de horror. A mi alrededor había un río de sangre. En aquel momento pensé en el suicidio. Me acerqué a la capillita de la casa episcopal y, desconsolada, grité: “;Señor, tú no eres amor! En aquel preciso instante escuché voces de niños en la sacristía. Creía que también los habían matado junto a los demás pero, por el contrario, allí estaban, salvos de la barbarie, aterrizados pero pidiendo ayuda. Para mí fue una respuesta de Dios. Entonces decidí que, de vivir, sería por ellos”.

“No he logrado nada yo sola”, contrasta Maggy que, por cuenta de su fe inquebrantable ha sido definida la **“Madre Teresa africana”**. “Muchos países del mundo han contribuido para que este proyecto se lleve a cabo. La humanidad es como un rompecabezas (puzzle); si ubicamos cada pieza crearemos una familia extraordinaria”.

Un año más tarde nació la **Maison Shalom**, una casa donde **Marguerite Barankitse** empezó a acoger a jóvenes víctimas del genocidio, los cuidaba ofreciéndoles asistencia, educación y formación integral. Hoy la Maison Shalom tiene un hospital, casas para brindar acogida, un programa de inserción diaria de jóvenes en el tejido social burundés, un cinema (solo hay dos en todo el país), una piscina (la única de Burundi) y terrenos agrícolas cultivados. Por aquel lugar han pasado más de 52.000 niños y niñas de todas las etnias.

Maggy decidió nunca casarse, no tuvo hijos: pero está

segura de haber tenido, en verdad, miles y miles de hijos.

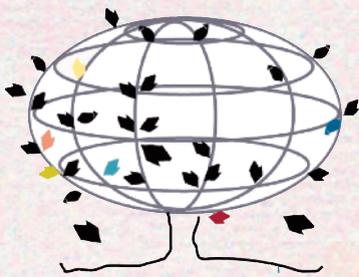
La gran característica de la santidad a través de los tiempos ha sido la de haber convertido y transformado el odio en cálida acogida, la ira en amor y un muro en una puerta.

He tenido la gracia y el privilegio de pasar con ella algunos días extraordinarios, de conocerla en la vida cotidiana, de poder conversar largamente en tardes y noches apacibles y poder encontrar, a través de estos momentos, dos ojos maravillosos, del color del amor de Dios hacia sus hijos.

* SSCC

Por aquel lugar han pasado más de 52.000 niños y niñas de todas las etnias





Ni Uno Menos **onlus**

Proyecto de desarrollo sostenible de las Exalumnas/os
de las Hijas de María Auxiliadora

www.nonunodimeno.org



133 - ETIOPÍA, Gubrye **UN PORCHE PARA GUBRYE**

¿Para quiénes? Para los niños, jóvenes y mujeres de la comunidad.

¿Dónde? En la misión de Gubrye de la Diócesis de Emdbir – Etiopía.

¿Cuál proyecto? En la misión de Gubrye no existe una parroquia ni un oratorio; tampoco estructuras dedicadas a los jóvenes. El Obispo de la Diócesis de Emdbir le ha pedido a la comunidad, conformada por tres religiosas Salesianas, realizar una misión destinada a la formación de los jóvenes, de los niños y niñas y la promoción de la mujer. El proyecto

pretende construir un porche que permita a los niños y a todos en general desarrollar actividades didácticas y recreativas. También el lugar puede dedicarse para que las mujeres más jóvenes puedan asistir a cursos de panadería, ornamentación y manufacturas.

Costo del proyecto: 3.500 Euros

148 - TANZANIA, Tobra - Mahenge **TENDER UNA MANO A TOBORA**

¿Para quiénes? Para 20 niños huérfanos.

¿Dónde? En Tobra, situada en la parte occidental de Tanzania.

¿Cuál proyecto? Huérfanos residentes en la Misión, necesitados de todo: actividades educativas, asistencia social, sanitaria y alimenticia.

Costo del proyecto para 20 niños: 3.500 Euros.



PUEDEN ENVIAR SU AYUDA

PARA LOS PROYECTOS Y PARA EL SOSTENIMIENTO A DISTANCIA A TRAVÉS DE:

Cuenta corriente postal n° 69867380

dirigida a **Non uno di meno ONLUS**

IBAN IT11T076010320000069867380 Bic-Swift BPPIITRRXXX

Bono bancario a una de las cuentas abajo especificadas dirigido a **Non uno di meno ONLUS**

Banca Prossima IBAN IT 88 0 03359 016001 00000125496 Bic-Swift BCITITMX

Unicredit - IBAN: IT 08 K 02008 05008 000401396792 Bic-Swift UNCRITM1B88

Los certificados de consignaciones son válidas para la exención de impuestos en las declaraciones de renta en Italia.

Leer es una aventura **Hundidos** de Amelia Colanton



A cargo de Lorenzo Trapassi *

“**Hundidos**” es una extraordinaria novela de exordio firmada por Amelia Colanton, publicada en 2017. Extraordinaria, sobre todo, debido a los contenidos que van desde el análisis de la sociedad contemporánea hasta la recuperación de motivos de la mitología griega, en una combinación original y bien lograda. Extraordinaria, también, por la estructura de la historia, basada en una serie de planos narrativos paralelos que resultan conectados con una poco común habilidad que es de admirar en esta Autora y su ópera prima.

Los tres planos narrativos corresponden a las historias de Rosa, una señora condenada a una permanente rutina en su negocio de calzado en un pequeño negocio del centro de Sicilia y de sus tres hijos, “hundidos” en mares diversos pero, igualmente, perdidos de vista por la madre. Se trata de Valeria, una mediocre profesora; Lucas, el problemático hijo varón que será el primero en independizarse y Antonia empleada en Roma en la estación Radio TeleOlimpia.

Precisamente, bajo los reflectores y cámaras de Radio TeleOlimpia se va revelando la metáfora de nuestra vida contemporánea que la Autora describe de manera muy lúcida y onírica utilizando un lenguaje culto y denso en alusiones. Y mientras desde los estudios sale al aire una realidad ficticia, hecha de rostros atractivos y bien maquillados, fuera de las paredes de Radio TeleOlimpia el país real va a la deriva, hacia una crisis de valores que amenaza los pilares y estabilidad de la misma sociedad.

“**Hundidos**” es, entonces, una novela que permite una doble lectura: la primera, más inmediata y placentera, puede hacerse desde la construcción de las historias de los personajes. El segundo nivel de lectura exige, por el contrario, un esfuerzo más arduo en la comprensión, pero necesario, para quien no quiera ignorar la realidad italiana actual, es decir, para quien no quiera hundirse.



La Autora



Amelia Colanton, seudónimo de Antonella Amico (1978), de origen siciliano, vive y trabaja en Roma. Es una apasionada de las artes visuales y la literatura contemporánea; es doctora en Historia Antigua y catedrática de historia griega en la Universidad de Roma Tor Vergata.

Ha publicado ensayos y artículos sobre la historiografía contemporánea del mundo antiguo. Entre sus trabajos científicos se cuenta la monografía sobre Gaetano De Sanctis. Ama el arte de los pintores de su región, sus coterráneos, y ha escrito destacadas críticas que han salido a la luz en catálogos de exposiciones de arte en Roma.

Ha publicado en 2017, con la Editorial Ensemble, la novela “Hundidos” que obtuvo la mención de honor en el Premio internacional “Salvatore Quasimodo”.

Familia, sé lo que eres

Explorar el mundo de las relaciones



Adopción

ESTADÍSTICAS sobre la situación actual

por Raffaella Messina *

En esta ocasión nos dedicaremos a profundizar, aunque de manera sintética, en las cifras que se conocen sobre adopción a través de un resumen de los datos que se dieron a conocer en el Congreso EurAdopt 2018 celebrado el año pasado en Milán.

Según los datos presentados, las adopciones internacionales van en caída en todo el mundo. En Italia descendieron a un 55% entre 2010 y 2016. Las motivaciones no se encuentran, lamentablemente, en la disminución del número de niños abandonados – que sigue siendo alto – sino, sobre todo, en la caída de la disponibilidad de las familias para acoger.

La causa de este difícil periodo que están viviendo los institutos de adopción son múltiples y de distinta naturaleza. Entre las presentadas en el Congreso destacan tres en particular: 1) la falta de apoyo psicológico y económico a las familias; 2) la creciente com-

plejidad de problemas psicosomáticos, debido a traumas o enfermedades, presentes en una gran parte de los niños que podrían ser dados en adopción; son los llamados “niños con necesidades especiales”; 3), finalmente, los procesos largos y los altos costos de la adopción, así como la débil colaboración de los países de origen de los niños.

A estas tres causas se agrega una cuarta que tiene que ver con las preocupaciones por la posibilidad de prácticas ilícitas (o abusos) y por los recientes escándalos sobre presuntas adopciones ilegales en las que, incluso Italia, estaría comprometida. Este es, pues, el diagnóstico sobre el estado de la adopción, que surgió de los trabajos realizados en el Congreso.

A pesar de los datos negativos, los especialistas en este tema han llegado a la conclusión de que la adopción puede, aún hoy, significar una respuesta efectiva para tutelar los inalienables derechos de los menores; todo esto es posible si se hace un pacto para llevar a cabo algunas acciones que sostengan esta iniciativa.

En primer lugar se debe lograr ofrecer una mayor preparación a las parejas que aspiran adoptar para que sepan enfrentar la realidad de los niños cuyas historias son cada vez más complejas. Igualmente importante es que las parejas tengan un seguimiento profesional incluso después de la adopción. Finalmente, pero no de menor importancia, es la iniciativa de algunos especialistas que consideran muy apropiado que los gobiernos ofrezcan un apoyo económico a las familias adoptivas.

* Psicóloga, exalumna salesiana



Tercer Milenio

El presente que ya es futuro

MUJERES QUE HAN CAMBIADO LA HISTORIA

Mujeres, del presente y del pasado, de las que mucho se habla pero poco se sabe

a cargo de Cristiana Mariani

LAS FEMINISTAS DEL MEDIOEVO

Un lugar común identifica el Medioevo como una época en la cual las mujeres, de las que se decía que carecían de alma, no ejercían ninguna importancia en la sociedad. Por el contrario, la escritora y periodista Giovanna Jacob (su artículo completo se encuentra en www.aleteia.org) publicó un análisis profundo y documentado que demuestra que fue precisamente el mal llamado “oscuro medioevo cristiano” el que le permitió a la mujer expresar todos sus talentos. Interesémonos por este estudio que aquí presentamos de manera resumida.

Desde los tiempos de Voltaire algunos historiadores han representado el Medioevo como una época oscura, retrasada, subdesarrollada, supersticiosa y, sobre todo, misógina. En la reconstrucción literaria sobre el Medioevo se cuentan historias con gran presencia de mujeres “sin alma” obligadas a entregar la primera noche de bodas al señor feudal y no al esposo (el desprestigiado “ius primæ noctis”).

Por el contrario, según Régine Pernoud, estas afirmaciones son disparates. En síntesis les contaré cuáles son las tesis que sostiene esta historiadora francesa, ya fallecida, en los libros *Medioevo, un secular prejuicio* (editado en Italia por Bompiani en 1983) y *La mujer en la época de las catedrales* (editado en Italia por Rizzoli en 1982).

En cuanto a la idea de que las mujeres en el Medioevo fuesen consideradas creaturas sin alma, la profesora Pernoud afirma: “Resultaría extraño que los primeros mártires de la Iglesia honrados como santos hayan sido mujeres y no hombres: **Santa Inés, Santa Cecilia, Santa Ágata** y muchas más. ¡Sería triste, en verdad, que **Santa Blandina y Santa Genoveva** no hubieran tenido un alma inmortal! También es sorprendente que en una de las más antiguas pinturas encontradas en las catacumbas (en el cementerio de



Priscilla) esté representada, precisamente, **La Virgen con el Niño**, bien designada por la estrella del profeta Isaías”.

Luego de haber desmentido los lugares comunes, Pernoud se detiene en el estudio de las grandes reinas francesas del Bajo Medioevo: “¿No es sorprendente que en época feudal tanto la reina como el rey fuesen coronados por el arzobispo de Reims? En otras palabras, se atribuía a la coronación de la reina igual valor que la del rey. **Leonor de Aquitana y Blanca de Castilla** dominaron, con propiedad, su propio siglo ejerciendo un poder incontrovertible mientras la ausencia, enfermedad o muerte del rey; tenían su cancillería”.



Isabel de Castilla

ría personal, su campo de actividad independiente”. No hay que olvidar, además, que fue una reina, **Isabel de Castilla**, quien patrocinó aquella empresa que se convirtió en el símbolo del inicio de la época moderna: la llegada de los españoles a América con la travesía de Cristóbal Colón.

Además de estas grandes Reinas, Perroud cita un número impresionante de damas y señoras feudales que vivieron entre los siglos V y XV de nuestra era. De entre ellas podemos recordar a la célebre **Matilde de Canossa**, quien en 1115 osó revelarse al emperador alemán Federico Barbarroja, enemigo declarado de las ciudades italianas, donando sus feudos de Toscana y Emiliana al Papa. También al interior de la Iglesia las mujeres tuvieron posiciones de po-

der: algunas abadesas actuaban como auténticos señores feudales cuyo poder era respetado en la misma medida que el de otros señores; algunas de ellas llevaban indumentaria prelatia que hoy en día solo vemos usar a los obispos: cruz pectoral y báculo, por ejemplo; hubo mujeres que, usualmente, administraban vastos territorios que incluían villas, parroquias, etc.

En contraposición a cuanto refieren algunos historiadores, no todos los conventos femeninos estaban sometidos a claustros masculinos sino que, incluso, puede verse lo contrario. Roberto de Abrissel, en Fontevault, en los primeros años del siglo XII “decidió que los monjes de su orden estuvieran bajo el gobierno de la abadesa del antiguo convento femenino”. Si por una parte, algunas abadesas podían tener más poder que los abades, por otra las mujeres casadas, de cualquier categoría social, eran independientes de sus maridos también con respecto a los derechos patrimoniales: “En los actos aludidos es habitual encontrar casos de mujeres casadas que obran por su cuenta, por ejemplo, iniciando un negocio o comercio, sin estar obligada a presentar una autorización de su esposo”. También entre los campesinos, entre la llamada “servidumbre”, había mujeres que compraban o vendían pequeñas propiedades: en un acto del siglo XI se habla de “dos siervas, llamadas **Auberede** y **Romelde**, que a finales del siglo XI (entre

Matilde de Canossa



1089 y 1095), compran su propia libertad en cambio de una casa que poseían en Beauvais, en la plaza del mercado”.

Las mujeres del Medioevo no tuvieron necesidad de promover batallas feministas para acceder al mundo laboral: “Las inscripciones de talla (hoy diríamos “los censos de población”), en cualquier lugar donde han sido conservadas, como en el caso de **París al finalizar el siglo XIII**, nos muestran una multitud de mujeres que ejercían distintos trabajos: maestra de escuela, médico, farmaceuta, tinturista, artesana, copista, miniaturista, encuadernadora de libros, y así sucesivamente”. Destaquemos que incluso existían mujeres miniaturistas, es decir, artistas (un libro de miniaturas lleva, por ejemplo, esta inscripción: “Omnis pictura et floratura istius depicta ac florata est per me Margaretam Scheiffartz” – Todas las imágenes y decoraciones de este libro han sido pintadas y diseñadas por mí, Margarita Scheiffartz”).

Y ahora, sosténganse fuerte con esta revelación: en el Medioevo no solo existieron formas de democracia directa a nivel local sino que en las votaciones participaban tanto hombres como mujeres. Del conjunto

de documentos de la vida cotidiana, estatutos de ciudades y de la enorme cantidad de actos notariales y documentos judiciales “sale a la luz una realidad que para nosotros puede presentar más de una revelación sorprendente dado que, por ejemplo, vemos a las mujeres sufragando, al igual que los hombres en las asambleas de la ciudad o en las zonas rurales”: No es sorprendente que en el Medioevo existieran algunas formas de participación democrática directa. Por ejemplo, se atribuye a **Carlomagno, emperador Católico**, el lema: “vox populi, vox Dei”. En una de las numerosas cartas que **Santa Catalina de Siena** envió a los papas y a los reyes durante el dramático periodo de la cautividad de Avignon escribió: “El poder no es absoluto; es prestado por Dios. O por el pueblo”. Esta mujer proveniente del pueblo fue escuchada por los más poderosos de su tiempo. Un siglo después, durante la Guerra de los Cien Años, una sencilla jovenita de humildes orígenes logró convencer a la monarquía francesa para que la ubicaran como jefe de un enorme ejército de hombres: se llamaba **Juana de Arco**.

Fuentes: [PEPEONLINE](https://www.pepeonline.org) | Ago. 13, 2018.

<https://it.aleteia.org>

*Exalumna Fed. Lombarda Immaculada



No malgasto *Reutilizo* ¡Agua, sé siempre alabada!

Todos sabemos que el agua es un bien inestimable. Es un recurso "no renovable".

Por ello es tan importante no malgastar este elemento que acompaña nuestra vida durante casi todos los momentos de la jornada diaria. Hagamos el ensayo de confrontarnos sobre algunas sencillas sugerencias que han sido publicadas en las páginas de internet que tratan el tema de la ecología...



Partamos del hecho de que el agua es un bien poco accesible y que, sobre todo, el agua dulce, limpia y potable no es un recurso infinito; al respecto, aunque los recursos hídricos ocupan el 71% de la superficie terrestre, el agua dulce representa solo el 2,5% y el restante 94,5 es salada. De este 2,5% más de dos tercios se encuentra en glaciares mientras el 29,9% corresponde a aguas freáticas o subterráneas; el 0,3% está en los ríos y lagos y, finalmente, el 0,4% lo contiene la atmósfera.

Por lo tanto, una de las razones que debe motivarnos a ahorrar agua es la escasez de este recurso. A estas consideraciones debemos agregar que el aumento de la temperatura hace que se disuelvan las principales reservas hídricas de nuestro planeta: es decir, los glaciares y la nieve. Por otra parte, el cambio climático ocasiona que tras largos periodos de sequía se alternen breves periodos de lluvias abundantes y grandes tempestades; así, el agua que cae en grandes cantidades y de manera veloz no logra penetrar los terrenos áridos; al no ser absorbida, esta agua tiende a difluir hacia los ríos para luego desembocar en el mar donde se vuelve inutilizable.

Un problema que no debemos pasar por alto es

la contaminación hídrica producida por el hombre a la cual las aguas naturales no pueden enfrentar a pesar de que tienen una espontánea tendencia a la autodepuración.

Hoy en día utilizamos más agua de cuanto sea posible extraer sin causar daños a los ecosistemas; si continuamos con este ritmo en el futuro será cada vez más complejo y oneroso garantizar a todos este bien indispensable, con graves consecuencias para nosotros, nuestro planeta y todos los ecosistemas que en él existen.

Cada vez que abrimos un grifo de agua y desperdiciamos este líquido deberíamos recordar el principio de "Desarrollo sostenible" el cual nos impone el deber de entregarles a nuestros hijos un planeta sano que pueda satisfacer las necesidades de las actuales generaciones sin comprometer la capacidad de las futuras para satisfacer las propias.

El agua desperdiciada en casa, por ignorancia.

Es muy útil ser conscientes de algunos consumos absurdos a los que frecuentemente estamos habituados. Son aquellos que hacemos de manera inconsciente; aquí consigno una lista de los más importantes:

30 litros. Es el desperdicio de agua si se deja el grifo abierto mientras nos lavamos los dientes. En un año una familia de tres personas podría ahorrar hasta 7.500 litros de agua potable.

150 litros de agua se gastan en un delicioso baño relajante en una bañera; pero se desperdicia más del triple de lo que consumiría en promedio un baño en la ducha. Tomando la ducha ahorramos, en cada ocasión, aproximadamente 100 litros de agua. Utilizando la ducha en lugar de la tina se obtendría un ahorro de aproximadamente 1.200 litros de año al año por cada persona.

20 litros. Otro ahorro importante es sencillo: basta no dejar correr agua mientras la afeitada.

20 litros. Cada día podemos ahorrar veinte litros tan solo si se instala en el sanitario un tanque con descarga diferenciada. El 20% de los consumos domésticos de agua corresponde a las descargas del baño. Es muy útil proveer los sanitarios de estos modernos sistemas que permiten descargar distintas cantidades de agua de acuerdo a las exigencias. De esta manera se podría ahorrar hasta 50% del agua que se gasta habitualmente lo que significaría casi 26.000 litros al año.

De 40 a 60 litros. Son el ahorro por cada lavado de vajilla o de ropa con los aparatos completamente llenos. Para ahorrar agua y energía eléctrica es necesario utilizar los electrodomésticos con la capacidad total eligiendo el ciclo de lavado económico, disminuyendo así la frecuencia de los lavados. De esta manera se ahorran más de 8.000 litros de agua al año. En promedio, la lavadora consume menos de la mitad de agua (80 litros) con un lavado a 30 minutos confrontado con el de 90; hoy en día,



muchos detergentes son más eficaces en ciclos menores a 60 minutos.

100 litros es el ahorro de agua si se lava el auto con un cubo o balde y no con manguera.

4 litros. El ahorro diario si se lavan las verduras dejándolas en remojo en lugar de usar la corriente de agua.

Más de 1.000 litros al año. Si se lava la vajilla a mano en lugar de usar corriente de agua. Conviene recoger en un recipiente la justa medida de agua y usarla para este fin. También, lavar los platos inmediatamente después de las comidas, quitar la suciedad más gruesa, usar el agua de cocción de la pasta u otros alimentos para lavar los platos y ollas permite obtener un ahorro no solo hídrico sino energético y económico (menos uso de detergente). El excesivo uso de productos químicos para la limpieza de la loza y de la casa además de causar la contaminación de los afluentes aumenta el consumo de agua utilizada para la limpieza de superficies enjabonadas.

100 litros de agua al día puede llegar a desperdiciar un grifo con gotera o un baño con escape de agua. No debe descuidarse esto; una correcta mantenimiento o, si es necesario, una pequeña reparación contribuirán al ahorro de mucha agua potable que, de otra manera, se perdería sin ser utilizada. Una pérdida de 90 gotas al minuto corresponde aproximadamente a 4.000 litros por año. Para controlar estos escapes, en la noche puedes hacer lectura del contador, antes de dormir, no abrir los grifos en toda la noche y verificar el contador la mañana siguiente.

Finalmente, recordemos reutilizar en el jardín el agua empleada para lavar las verduras esparciéndola en la tarde sobre las plantas: después de la caída del sol, el agua se evapora lentamente.





Periódico de la Confederación mundial
de las Exalumnas/os de las FMA

Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abb. Postale D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, Aut. C/RM/48/2006

Toma una sonrisa,
regálala a quien nunca la ha tenido.
Toma un rayo de sol,
hazlo volar hasta donde reina la noche.
Descubre una fuente,
dale un baño a quien vive en el fango.
Toma una lágrima,
ponla en el rostro de quien jamás ha llorado.
Toma la valentía,
ponla en el ánimo de quien no sabe luchar.
Descubre la vida,
compártela con quien no sabe entenderla.
Toma la esperanza
y vive en su luz.
Toma la bondad
y dónala a quien no sabe dar.
Descubre el amor
y dalo a conocer al mundo.

Mahatma Gandhi